



“CLAUDIO MONTEVERDI. SESTINA”

Raffaele Pe, countertenor
La Lira di Orfeo, baroque ensemble

Interpreters: **5 singers, 9 instrumentalists**
(2 vl, vla, gamba, cb, dulciana, theorbo, harp, harpsichord) – duration 70’

Musical programme

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Sinfonia da “L’Orfeo” SV 318

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Altri canti d’Amor, tenero arciero SV 146

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Si dolce è’l tormento SV 332

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Sestina Lagrime d’amante SV 111

Giovanni Paolo Cima (1598-1622)

Sonata à tre, da Concerti Ecclesiastici (1610)

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Lamento d’Arianna a 5 voci SV 107

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Zefiro torna e’l bel tempo rimena SV 108

Claudio Monteverdi (1567-1643)

Volgendo il ciel per l’immortal sentiero SV 154

Organico

Silvia Frigato, soprano

Raffaele Pe, quinto

Andres Montilla-Acurero, alto

Luca Cervoni, tenore

Marco Bussi, basso

Alessandro Ciccolini, violino I

Claudia Combs, violino II

Rodney Prada, viola da gamba, lirone

Alberto Lo Gatto, contrabbasso

Giulia Genini, dulciana e flauti

Giugiacomo Pinardi, tiorba

Chiara Granata, arpa

Francesco Baroni, cembalo