



LA LIRA DI ORFEO

Via Barbarossa 3
26900 Lodi
p. iva 09437400964

t. 0371 – 418958
e. info@laliradorfeo.it
www.laliradorfeo.it

ORFEO WEEK 2024

ORFEO WANTS YOU!

BANDO DI ISCRIZIONE

per

MASTERCLASS di TECNICA VOCALE e AUDIZIONE dei CANTANTI OW '24

a cura di **La Lira di Orfeo**

Docente **FERNANDO CORDEIRO OPA**

Lodi, 24 – 27 novembre 2024

1. Descrizione

La Lira di Orfeo ha ideato il progetto **ORFEO WANTS YOU!** per offrire a giovani cantanti la possibilità di seguire una masterclass di canto barocco con interpreti di riferimento del repertorio. Oltre alla possibilità di partecipare alle selezioni per esibirsi al **Festival Orfeo Week 2024** che si terrà a **Lodi da domenica 24 novembre a lunedì 2 dicembre 2024**, verrà data l'opportunità di seguire da vicino lo svolgimento del festival, potendo partecipare liberamente agli spettacoli, incontri e laboratori, confrontandosi con figure di spicco del panorama musicale e culturale internazionale.

2. Tipologia e durata

La **Masterclass di canto** è aperta ad un massimo di **13 allievi effettivi**. La durata della masterclass è di **4 giorni**, dal **24 al 27 novembre 2024** e si terrà a **Lodi** presso **Sala Cosway**, in piazza Zaninelli 12, dalle ore 09:00 alle ore 19:00.

Durante la durata sono previste **lezioni individuali** di 45' col docente **Fernando Cordeiro Opa**. Al termine del percorso, **verrà allestito un saggio conclusivo** alla presenza del Direttore Artistico **Raffaele Pe** e del gruppo artistico del **festival Orfeo Week** per la **distribuzione dei ruoli** nei programmi degli eventi tra novembre e dicembre, in occasione dell'edizione **Festival Orfeo Week 2024**.

Le occasioni di esibizione durante il **Festival Orfeo Week 2024** per i partecipanti selezionati includeranno:

- Possibilità di assistere a tutti gli eventi del Festival gratuitamente tra cui l'intervista ai Maestri Savall e Peppe Vessicchio;
- Performance nel concerto *Matinée Barocca* in data **sabato 1 dicembre**;
- Partecipazione gratuita ai corsi di mindfulness e self empowerment *La musica che cura*;
- Possibilità di audizioni con il Maestro Jordi Savall;
- Possibilità di audizione con il Maestro Peppe Vessicchio.

Il calendario dettagliato delle eventuali prove individuali verrà comunicato successivamente alla selezione dei partecipanti.

La frequentazione **non è obbligatoria**. In caso di assenza dello studente non è previsto un rimborso della quota versata al momento dell'iscrizione.

La Masterclass è aperta anche a una platea di **uditori esterni** che potranno partecipare a tutta la durata della masterclass.

3. Requisiti

La masterclass di canto è aperta a un numero massimo di **13 studenti**.

La partecipazione alla masterclass è soggetta a preselezione. Gli interessati dovranno inviare la propria candidatura a mezzo email all'indirizzo info@laliradorfeo.it entro e non oltre venerdì 25 ottobre 2024, fornendo la seguente documentazione:

- **Breve Curriculum Vitae** comprensivo dei percorsi di studio compiuti e/o in fase di svolgimento e di eventuali esperienze professionali in ambito musicale (N.B. in caso di partecipazione precedente ai corsi della nostra Academy non sarà necessario fornire queste informazioni);
- **File audio o video** di una propria performance;

L'esito della selezione sarà comunicato via mail in forma segreta entro **venerdì 01 novembre 2024**.

4. Modalità iscrizione

Per la partecipazione alla Masterclass, è prevista una **quota di iscrizione** di **59€** da versare attraverso l'iscrizione all'abbonamento Platinum sul sito della Lira di Orfeo ([vedi link](#)). Oltre alla preiscrizione ai corsi, La Platinum Membership prevede vantaggi quali:

- Accesso illimitato a tutti i contenuti esclusivi;
- Accesso ai tutorial dell'Academy;
- *Talent scouting* di artisti per nuove produzioni della Lira di Orfeo;
- Ingressi ridotti o gratuiti a tutte le performance dell'ensemble in base a disponibilità.

La quota richiesta per la partecipazione alla masterclass di canto è pari alla somma di **350€**, da versare secondo le istruzioni che si riceveranno dalla segreteria.

Per gli **uditori esterni**, la **quota di iscrizione** al Master prevista è di **29€**, da versare attraverso l'iscrizione all'abbonamento Gold all'interno della Web-Club Academy della Lira di Orfeo ([vedi link](#)). La Gold Membership prevede alcuni vantaggi quali:

- Accesso illimitato a tutti i contenuti esclusivi;
- Codice sconto per l'accesso ai concerti della Lira di Orfeo;
- 20% di sconto sullo shop-online
- Preiscrizione a tutti i corsi;
- Accesso ai tutorial dell'Academy.

La partecipazione come uditori verrà confermata via mail.

Per gli uditori è obbligatorio disattivare il microfono e la fotocamera durante le lezioni.

5. Repertorio

In caso di selezione, **tutti i cantanti** potranno portare brani scelti dal seguito repertorio, sulla base della propria tessitura vocale oltre a brani di propria scelta concordati col docente:

- **Soprani**

- V. Bellini, da I Montecchi e i Capuleti: ruolo di Giulietta
- A. Ponchielli, da I Promessi Sposi: ruolo di Lucia

- Mezzosoprani

- A. Ponchielli, da I Promessi Sposi: ruolo di La Signora di Monza

- **Contralti**

- V. Bellini, da I Montecchi e i Capuleti: ruolo di Giulietta

- **Tenori**

- V. Bellini, da I Montecchi e i Capuleti: ruolo di Tebaldo
- A. Ponchielli, da I Promessi Sposi: ruolo di Renzo

- **Bassi**

- V. Bellini, da I Montecchi e i Capuleti: ruolo di Capellio e Lorenzo
- A. Ponchielli, da I Promessi Sposi: ruolo de L’Innominato, Il Cardinale Federigo

- **Baritoni**

- A. Ponchielli, da I Promessi Sposi: ruolo di Don Rodrigo

4. Informazioni

Per qualsiasi informazione è possibile fare riferimento ai seguenti recapiti:

telefono: 3338112767

email: info@laliradorfeo.it